



Jean-Jacques Castillon et Mickaël Bellegueule, ravis de s'être rencontrés.

© Photos O. Réal

LE « CHEF » D'ORCHESTRA DEVIENT CELUI DE SNTC

Soixante ans après la création par leur père et leur oncle de la SNTC à Salernes, Jean-Jacques et Thierry Castillon cèdent leur entreprise familiale à Mickaël Bellegueule, patron du groupe Orchestra, qui s'inscrit dans la continuité.

« Passer la main dans de bonnes conditions et savoir s'y préparer font partie à mes yeux des actes de bonne gestion d'un chef d'entreprise », explique Jean-Jacques Castillon, dirigeant de SNTC.

L'histoire est belle, dans les faits comme dans les propos des principaux acteurs. A la fois pour la mémoire d'une aventure familiale de près de 60 ans puisque c'est en 1964 que Michel Castillon et Ernest Fernandy créent à Salernes la Société nouvelle de travaux et constructions (SNTC), mais surtout pour son avenir. Personne dans la famille Castillon n'ayant vocation à poursuivre l'œuvre « maison » perpétuée ces

dernières décennies par les fils de Michel, Jean-Jacques et Thierry, tous deux étaient en quête de solutions externes. « Passer la main dans de bonnes conditions et savoir s'y préparer font partie à mes yeux des actes de bonne gestion d'un chef d'entreprise », explique Jean-Jacques Castillon. « Il y avait plusieurs enjeux dans notre démarche. Celui humain nous importe beaucoup, concernant notre trentaine de collaborateurs (une quarantaine avec les intérimaires), dont une grande

partie à nos côtés de longue date. C'est essentiel de savoir qu'ils seront tous gardés et qu'ils peuvent continuer leur carrière dans l'entreprise. L'enjeu patrimonial aussi nous tient à cœur, autour du savoir-faire que nous avons su développer dans le bâtiment et les travaux publics, en particulier à travers notre expertise rare en matière de rénovation du patrimoine ancien (selon les qualifications Qualibat 2183/2181). Nous sommes fiers de notre réputation de de sérieux, de travail bien fait. »

Sans oublier l'enjeu financier bien entendu, afin de récolter les fruits d'un long engagement, celui de plusieurs vies professionnelles débordant largement sur le temps personnel, le tout marqué par la passion qui permet bien des dépassements. Pour tout ceci et nombre de valeurs communes découvertes dès les premiers échanges, le courant est très bien passé avec Mickaël Bellegueule, dirigeant du groupe Orchestra (Orchestra Rénovation, Orchestra TP, Orchestra Promotion), à La Farlède.

Belle rencontre

Une rencontre née d'un presque hasard. Après une tentative avortée de cession, Jean-Jacques Castillon croise fin février 2022 à Draguignan, lors d'une réunion de délégation de la Fédération du BTP du Var qu'il préside, Christophe Mas, spécialiste de la transmission d'entreprise avec son cabinet 3LM et lui explique de ses intentions. « En partant, il me dit qu'il a peut-être le profil. Une semaine après on se voit avec mon frère et Mickaël, puis tout s'enchaîne d'autant plus vite que ce dernier avait mandaté Christophe Mas dans la perspective d'une croissance externe... ». Une opération réussie et un véritable bond en avant pour Orchestra qui existe depuis dix ans, compte dix personnes et avait du mal à recruter. « Notre groupe est né d'un partenariat entre professionnels de l'artisanat et représente la palette entière des métiers du gros œuvre et du second œuvre », confie Mickaël Bellegueule, fort d'une vingtaine d'années d'expérience dans le secteur du BTP. « La complémentarité avec la SNTC est évidente, la relation humaine avec Jean-Jacques et Thierry Castillon, avec les



Jean-Jacques et Thierry Castillon devant le siège de la SNTC à Salernes.

équipes, est formidable. » Dans ce contexte, non seulement tout le monde est conservé, mais Jean-Jacques demeure dans l'entreprise en 2023 pour une année de tuilage, tandis que Thierry, de cinq ans son cadet, va rester dans l'entreprise et former son successeur à la conduite de travaux (notamment).

Transmission qualitative

Le nom va être gardé sous la holding Bellegueule, de même que le beau siège de la SNTC à Salernes, en entrée de ville, sur 2 200 m² de surfaces couvertes (bureaux, espaces de réunion et de convivialité, hangars de stockage, garage pour le parc véhicules et engins de chantier). Pareil s'agissant du nom et des installations de la petite entreprise qui reprend et va vite se mettre à niveau de la grande afin de se positionner sur tous les corps d'état,

sachant que la partition de la qualité est une petite musique partagée entre les deux entités.

« J'ai plus l'impression d'acheter un patrimoine qu'une société. Toutes les équipes sont motivées pour travailler ensemble, perpétuer les savoirs de chacun dans cette nouvelle aventure commune. C'est enthousiasmant », se réjouit le désormais chef d'Orchestra et de SNTC, un autodidacte qui a une parfaite vision de son cheminement, tout en

maîtrise et en contrôle. « C'est la bonne personne, nous en sommes persuadés, ravis et sereins », renchérit Jean-Jacques Castillon. « L'inquiétude sur l'avenir de notre entreprise s'est transformée en plénitude », avoue-t-il, bien décidé pour sa part à réussir son second challenge de transmission, celui de la présidence de la Fédération du BTP début 2024 à Fabien Piersanti, d'ores et déjà désigné par ses pairs.

- Olivier Réal

Le nom va être gardé sous la holding Bellegueule, de même que le beau siège de la SNTC à Salernes, en entrée de ville, sur 2 200 m² de surfaces couvertes (bureaux, espaces de réunion et de convivialité, hangars de stockage, garage pour le parc véhicules et engins de chantier).